

Barbara Macheiner

geboren: 24. März 1978
Größe: 164,5cm
Konfektion: 36/38
Augen: grün
Haare: mittelblond
Stimmlage: mezzosopran
Interessantes: ich spiele diat.Ziehharmonika, dudle und singe , Skilehrerprüfung,..
Sprachen: Englisch (s.gut), Italienisch (s. gut), Deutsch (mutterspr.), div. österr. Dialekte

Ausbildung

2003 – 2006 Schauspielstudium am Schauspielhaus Salzburg/ Elisabethbühne
2000 – 2004 priv. Gesangsausbildg. Mozarteum Sbg. (Prof. Furch, Prosser, Friedmann)
2006 – 2008 Münchner Filmakademie – Lou Binder nach Sanford Meissner
2009 Nachwuchspreis der Festspielstadt Wunsiedel
2011 EuXxl – DonauUni Krems –Stip. Camera Acting (Beatrice Kruger, Greta Amend,..)

film und fernsehen

2005	Augenleuchten	Tänzerin	Kino	R: W Paulus
2006	„Die Neue“	Bianca	Kurzfilmfestv. Sbg	R: A. Schönauer
2009	Tom Turbo	Fr Hufmann	ORF	R: M.Pfeifenberger
2010	Rewe Group	Werbespot	österr. TV	R: St. Ruzowitzky
2012	Werbung Östr.	Mutter	österr. TV	R: Ron Eichhorn
2012	WG - sucht	TV- Pilot	österr. TV	R: Bauernberger

Wichtigste Rollen/Theater

Frau / *The Dinner Club*–Poste Restante

Regie: Linn Hilda Lamberg, Stefan Åkesson, Erik Berg/ Salzburger Festspiele

Ottillie Giesecke, *Im weißen Rössl/ Bar jeder Vernunft* – Ralph Benatzky

Regie: Frank Piotraschke / Festspiele Franken Schwaben

Sängerin/Musikerin/Traudl, *Brandner Kaspar* – Kobell/Wilhelm

Regie: Michael Lerchenberg/ Luisenburg Festspiele

Mutter, *Mahlzeit* - Hans Peter Jahn

Regie: H.P. Jahn, Thierry Bruehl/ Taschenoperfestival 09

Trollprinzessin, *Peer Gynt* – Henrik Ibsen

Regie: Christian Nickel/ Luisenburg Festspiele

Dementia, *Anna Galactia* – H. Barker

Regie: Steffen Höld/ SchauspielhausSalzburg

Proserpinas Schwester, *Don Giovanni* – W. A. Mozart

Regie: MartinKusej/SalzburgerFestspiele